

蔡国强纪录片《天梯》



2016年10月14日，由多位奥斯卡奖、戛纳电影节最高奖得主担任导演、制片，与国内外顶级专家和制作公司联手打造的70分钟故事纪录片《天梯：蔡国强的艺术》，将作为全球顶尖线上电影平台Netflix的原创作品向190个国家全面推出。影片计于11月在国内院线上映。这也是当今世界最重要艺术家之一蔡国强的首部电影纪录片。

数十年来，蔡国强的火药艺术引爆全球；作品几乎遍及世界各大艺术殿堂，横跨绘画、装置、影像、表演，在二维平面、室内外三维空间，及社会、自然之间自由出入；作品观念以东方哲学为根基，使用不断开拓的艺术表现形式，阐释、回应当地文化历史与现代社会的诸多问题。

两届奥斯卡奖得主导演Kevin Macdonald历时三年，无限度深入蔡国强的工作和生活：从纽约、布宜诺斯艾利斯、上海、北京、浏阳到家乡泉州，遍访艺术家的工作现场，及其亲友、工作伙伴、专家和他本人；亦萃取数千小时珍贵历史影像素材。讲述蔡国强80年代从泉州出发，走上国际舞台，三十年来在五大洲不同文化间成长，崛起为蜚声国际的艺术家，在世界“点火”的精彩艺术人生，包括北京奥运开幕、纽约古根海姆美术馆回顾展（2008），巴黎塞纳河上观念焰火《一夜情》（2013），上海白天焰火《挽歌》（2014）等。也为观众揭开他壮观艺术背后的另一个真实——内心的脆弱、挣扎、妥协，和对家人、故乡、祖国土地复杂深沉的家国情怀。

影片主线《天梯》——一座500米高的金色焰火梯子嘶吼着拔地而起，与无垠宇宙对话。这是蔡国强少年时代仰望天空、摸云摘星梦想，二十多年来在世界不同地方屡试屡败，却从未放弃。

2015年6月黎明，泉州小渔村惠屿岛海边，在国内技术专家和当地数百村民的帮助和见证下，他再次一搏，把《天梯》作为献给百岁奶奶和家乡的礼物……

《天梯》通过一位艺术家执着梦想的人生故事，传递跨越不同文化、国界的普世情感。作为2016年美国圣丹斯电影节、伦敦电影节官方选片，首映后令世界观众感动落泪。官方预告片请点击：

<https://www.youtube.com/watch?v=ILTT8ogRf50>

关于纪录片团队

导演 Kevin Macdonald，代表作《九月的一天》（1999）获奥斯卡最佳纪录片奖，《冰封168小时》（2003）获英国电影电视艺术学院最佳电影奖，《末日独裁》（2006）获奥斯卡最佳男演员奖。

执行制片 Bennett Miller，代表作《卡波特》（2005）获奥斯卡最佳导演提名、英国电影电视艺术学院 David Lean 导演奖提名，《点石成金》（2011）获六项奥斯卡提名，包括年度最佳影片奖，

《狐狸猎手》（2014）获戛纳电影节最佳导演奖。制作人邓文迪（电影制作人、全球顶尖在线艺术收藏资源平台联合创始人），Fisher Stevens（制作执导三十余部影片，《海豚湾》获奥斯卡最佳纪录片奖）；熊小鸽（IDG 资本投资顾问有限公司创始合伙人，资深电影制作人）。副导演、联合制作人夏姗姗（多年和蔡国强合作，导演、制作数部艺术纪录片，包括《艺术怎么样？来自中国的当代艺术》震撼国内外艺术界）。总摄影 Robert Yeoman，好莱坞顶尖导演韦斯·安德森长期御用摄影，代表作包括《布达佩斯大饭店》（2014）等。

关于 Netflix

全球最大在线电影平台，每天为190个国家8300万注册用户奉上1亿多小时电影电视节目，包括原创剧集、纪录片、故事片等。<http://www.netflix.com/>